



615

MUSICALIA G

PANIE ANNIE ŻYCIELIŃSKIEJ.

# ZAKLECIE.

PIEŚŃ DO ŚPIEWU Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU.

SŁOWA

GABRYELI ŻMICHOWSKIEJ,

MUZYKA

MICHAŁA HERTZA

Cena 1 złp.



POZNAŃ.

NAKŁADEM „TYGODNIKA WIELKOPOLSKIEGO”.

1871.



# ZAKŁĘCIE.

Słowa Gabryeli Żmichowskiej.

Muzyka Michała Hertza.

Bardzo wolno.

I-dę łą-dem    ply-nę wo-da,    a czy słoń-ce    lśni po-go-da,  
Pi-ję miód i    pio-lun pi-ję,    zbieram ciernie    i li-li-je,

czy pio-ru-ny z bly-ska-wi-cą,    czy na nie-bie gwiazdy świe-cą,    czy pio-ru-ny z bly-ska-wi-cą,    czy na nie-bie  
sok wy-ci-skam, lecz z na-po-ju    nie ma zdrowia    ni spo-ko-ju,    sok wy-ci-skam, lecz z na-po-ju    nie ma zdro-wia

gwiazdy świecą, czy mnie noc czy dzień o-to-czy    czy mi ja-sno    czy mi ciemno    zawsze przy mnie lub przedemną  
ni spo-ko-ju, choć do-ko-la przestrzeń pu-sta,    choć re-li-kwie po-ca-lu-ję    zawsze na mych u-stach czuję

wielkie czar-ne,    czar-ne o-czy,    za-wsze przy mnie    lub prze-de-mną,    za-wsze przy mnie    lub prze-de-mną  
ko-ra-lo-we    dro-gie u-sta,    za-wsze na mych    u-stach czuję    ko-ra-lo-we    dro-gie u-sta

615

III





*f* *p* *cre* *scen* *#do*

jéj czar - ne o - czy, za-wsze przy mnie lub prze-de-mną za-wsze przy mnie lub prze-de-mną,  
 ach to jéj u - sta za-wsze na mych u - stach czu-ję, ko - ra - lo - we dro - gie u - sta

*f* *p* *Ad libitum.*

Z uniesieniem.

jéj czar - ne o - czy, ach, to jéj o - czy, ach, to jéj o - czy, ach, to jéj czarne o - czy,  
 ach to jéj u - usta, ach, to jéj u - sta, ach, to jéj u - sta, ach, to jéj drogie u - sta,

8.....va 8.....va *ff* *p*

Bardzo wolno, z natchnieniem.

*p*

za-wsze przy mnie lub prze-de-mną jéj czar - ne o - - - - - czy.  
 za-wsze na mych us-tach czu-ję jéj dro - gie u - - - - - sta.

*pp*  
 ped.





